

Choral Dramatization Checklist

Group Members: _____

Name of our Poem: _____

Poem Author: _____

Check off the criteria that you demonstrated through the process of preparing and presenting your Choral Dramatization.

We experimented with:

- Tempo
- Volume
- Voicing
- Movement and formation
- Rhythm and repetition

We discussed:

- the meaning of our chant
- how to communicate this meaning
- who is going to say which words/lines

We rehearsed and revised:

- many times
- using everyone's ideas

We presented:

- with focus and concentration
- so that everyone could hear and understand us
- with confidence



La liste de contrôle pour la dramatisation chorale

Les membres du groupe : _____

Le nom du poème : _____

L'auteur du poème : _____

Cochez les critères dont vous avez fait preuve tout au long du processus de préparation et de présentation de votre dramatisation chorale.

Nous avons expérimenté avec :

- Le tempo
- Le volume
- La voix
- Le mouvement et la formation
- Le rythme et la répétition

Nous avons discuté :

- le sens de notre chant
- comment présenter ce sens
- qui va dire quels mots/lignes

Nous avons répété et révisé :

- plusieurs fois
- en utilisant les idées de chacun.e

Nous avons présenté :

- avec attention et concentration
- pour que tout le monde puisse nous entendre et nous comprendre
- avec confiance